

La creatividad como agente de cambio:

Anarquía es trasgresión viva, actitud desafiante y propuesta herética. La/El libertarix es unx insurgente de palabra, obra y omisión. Iconoclasta en su máxima expresión, el ideal anarquista ha desatado la cólera de todos los gobiernos de derecha a izquierda. Nuestro odio al poder hace que lxs libertarixs no estamos segurxs bajo ningún régimen.

El camino en la lucha por la vida es largo, y por una falta de reflexión y análisis podremos toparnos con la incertidumbre, la duda y el desespero, que nada bueno tienen que ofrecernos. *No busquemos ser lxs últimos, ni creamos ser lxs primerxs.*

En este humilde ensayo intentaré plasmar mis ideas sobre ciertos aspectos que considero importantes para el movimiento anarquista, especialmente para el México del siglo XXI.

Este no es un borrador, pero tampoco es un trabajo acabado, estos apuntes son tan sólo un bosquejo para la construcción de una ética libertaria.

APUNTES
para una
ÉTICA LIBERTARIA

La palabra, la memoria, la acción

G. RIVERA



La creatividad como agente de cambio:

Anarquía es trasgresión viva, actitud desafiante y propuesta herética. La/El libertarix es unx insurgente de palabra, obra y omisión. Iconoclasta en su máxima expresión, el ideal anarquista ha desatado la cólera de todos los gobiernos de derecha a izquierda. Nuestro odio al poder hace que lxs libertarixs no estamos segurxs bajo ningún régimen.

El camino en la lucha por la vida es largo, y por una falta de reflexión y análisis podremos toparnos con la incertidumbre, la duda y el desespero, que nada bueno tienen que ofrecernos. *No busquemos ser lxs últimos, ni creamos ser lxs primerxs.*

En este humilde ensayo intentaré plasmar mis ideas sobre ciertos aspectos que considero importantes para el movimiento anarquista, especialmente para el México del siglo XXI.

Este no es un borrador, pero tampoco es un trabajo acabado, estos apuntes son tan sólo un bosquejo para la construcción de una ética libertaria.

APUNTES
para una
ÉTICA LIBERTARIA

La palabra, la memoria, la acción

G. RIVERA

